

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Азарова Л. Є. ДОСЛІДЖЕННЯ ДВОКОМПОНЕНТНИХ СКЛАДНИХ НОМІНАЦІЙ НА ФОНЕТИЧНОМУ РІВНІ В КОНЦЕПЦІЇ «ЗОЛОТОЇ» ПРОПОРЦІЇ	1
Архипенко Л. М. АНГЛОМОВНА ЛЕКСИКА В СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ МЕДІЙНИХ ТЕКСТАХ (ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТ).....	7
Бичкова Т. С. РИСИ ПІВДЕННО-ЗАХІДНОГО НАРІЧЧЯ У СЛОВОЗМІНІ ІМЕННИКІВ ЧОЛОВІЧОГО РОДУ В РУКОПИСНИХ АПОКРИФІЧНИХ ЗБІРНИКАХ XVII–XVIII СТ.....	13
Бортун К. О. ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТІ РЕКЛАМНИХ ТЕКСТІВ В ІНТЕРНЕТ-ПРОСТОРІ.....	19
Вусик Г. Л., Рула Н. В. ХУДОЖНІ ЗАСОБИ ТВОРЕННЯ КОМІЧНОГО В ПОЛІТИЧНИХ ПРОМОВАХ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ ВОЛОДИМИРА ЗЕЛЕНСЬКОГО.....	25
Колесник Н. С. ПРОБЛЕМА ЛЕКСИКОГРАФУВАННЯ ФОЛЬКЛОРНИХ ОНІМІВ (НА МАТЕРІАЛІ ЗБІРКИ А. ІВАНИЦЬКОГО «УКРАЇНСЬКИЙ ОБРЯДОВИЙ ФОЛЬКЛОР ЗАХІДНИХ ЗЕМЕЛЬ: МУЗИЧНА АНТОЛОГІЯ»).....	31
Kocherha H. V. WORD-FORMING MOTIVATION OF THE DENOMINATIVE VERBS IN THE OLD UKRAINIAN LANGUAGE OF THE 14–17TH CENTURIES: A SEMANTIC-STRUCTURAL ASPECT.....	39
Кульбабська О. В. ІНТОНАЦІЙНО-СИНТАКСИЧНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ КОМІЧНОГО В ОПОВІДАННЯХ ГАННИ ЧЕРІНЬ.....	45
Ліштаба Т. В., Огаренко Т. А. ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ПРИКМЕТНИКІВ У ПОЕЗІЯХ В. СИМОНЕНКА.....	52
Шабат-Савка С. Т. НЕЗАКІНЧЕНЕ ВИСЛОВЛЕННЯ ЯК ЕМОЦІЙНО-ЕКСПРЕСИВНИЙ МАРКЕР МОВОТВОРЧОСТІ ІРИНИ ВІЛЬДЕ.....	58
Юлдашева Л. П., Кобиліна Ю. М. МОТИВАЦІЙНІ ТИПИ ЗАГОЛОВКІВ.....	65

РОМАНСЬКІ ТА ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Артеменко Ю. О. ЖАРТИ, ЗАСНОВАНІ НА ЕКСПЛУАТАЦІЇ ПРЕСУПОЗИЦІЇ, У ДИСКУРСІ АМЕРИКАНСЬКОГО ТЕЛЕВІЗІЙНОГО КОМЕДІЙНОГО СЕРІАЛУ.....	73
Aslanova Sh. ON TENSE CATEGORY IN GERMAN LANGUAGES	81

Беженар І. В., Куш Е. О. АНГЛОМОВНІ МЕТАФОРИЧНІ ТЕРМІНИ СФЕРИ ОСВІТИ ТА ЇХ ПЕРЕКЛАД УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ.....	85
Ботвин Т. М. ЩОДО АНГЛОМОВНОЇ ТЕРМІНОЛОГІНОЇ СИСТЕМИ СЕКТОРУ КІБЕРБЕЗПЕКИ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ: АНАЛІЗ ДЕФІНІЦІЙ.....	90
Воробель М. М., Калимон Ю. О., Юрко Н. А. ВЛАСНІ НАЗВИ В РОЛІ ЗАГАЛЬНИХ (НА ПРИКЛАДІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ).....	95
Гладкоскок Л. Г., Рак О. М., Семен Г. Я. СИМВОЛ ВІТРУ У ПОВІСТІ МАРІЛЕН КЛЕМАН «ВІТЕР НАД ДОМОМ».....	100
Zabrudska L. M., Kovalenko I. M., Sazonova V. S. COGNITIVE AND COMMUNICATIVE POTENTIAL OF ENGLISH ELLIPTICAL SENTENCES AND THEIR TRANSLATION.....	106
Крижанівська Г. Т., Винник О. Ю. МОВНЕ КОНСТРУЮВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ЖІНКИ У СУЧАСНИХ АНГЛОМОВНИХ РОМАНАХ (НА ОСНОВІ РОМАНУ JOJO MOYES “ME BEFORE YOU”).....	112
Kulykova V. G. PARTICULARITES LEXICO-STYLISTIQUES DES TITRES DE LA PRESSE ÉLECTRONIQUE FRANÇAISE: ASPECT PRAGMATIQUE	118
Matkovska M. V. SOCIAL AND INSTITUTIONALIZED DIRECTIVES IN THE MIDDLE ENGLISH LANGUAGE.....	123
Підгорна А. Б. ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНІСТЬ РОМАНУ Д. БРАУНА “INFERNO”.....	128
Пономаренко О. О., Плоха С. С. ПРАГМАЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛІЙСЬКИХ ТОРГОВИХ НАЗВ.....	133
Шовкопляс Ю. О. СПОСОБИ ТВОРЕННЯ АНГЛО-АМЕРИКАНСЬКОГО СЛЕНГУ	138
Юрченко О. О., Авдєєва С. О. АНГЛІЙСЬКІ СКЛАДНІ ТЕРМІНИ ГАЛУЗІ МАТЕРІАЛОЗНАВСТВА ТА ШЛЯХИ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ.....	143

СЕМІТСЬКА МОВА

Кучеренко А. О. АНГЛІЙСЬКІ ЗАПОЗИЧЕННЯ В АРАБСЬКІЙ ОНЛАЙН-КОМУНІКАЦІЇ (НА МАТЕРІАЛАХ ІНТЕРНЕТ-MEMІВ).....	149
--	-----

ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Aliyeva F. H. TO THE STUDY OF VIEW-TEMPORARY FORMS OF THE VERB AT THE RUSSIAN LANGUAGE CLASSES AS FOREIGN.....	154
Bayramova A. A. THE STRUCTURE, DEGREES AND LEXICAL MEANING TYPES OF ADJECTIVES USED IN THE AGBABA-SHOREYEL SLANG.....	160

Halahan Ya. V., Drahan O. A., Zhyla G. V. STUDY OF TYPICAL MOTHER TONGUE INTERFERENCE IN THE PROCESS OF SECOND LANGUAGE ACQUISITION.....	165
Гльченко І. І., Лугова Д. В., Ткаченко Н. В. АНТРОПОНІМИ В ХУДОЖНЬОМУ ПРОСТОРІ РОМАНІВ В. ШКЛЯРА («ЧОРНИЙ ВОРОН», «МАРУСЯ»).....	172
Ляшко О. В. ІНТЕРДИСКУРСИВНІСТЬ В АНГЛОМОВНІЙ ПРАВОСЛАВНІЙ ПРОПОВІДІ.....	181
Онуфрієнко О. П. НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ УКРАЇНСЬКИХ ВЧЕНИХ ЗАБУТИХ АБО ВИКРЕСЛЕНИХ З ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОГО МОВОЗНАВСТВА.....	187
Prosianyk O. P., Tarasenko S. Ye. COGNITIVE VALUE OF SCIENTIFIC CONCEPT.....	195
Tagiyeva R. I. ELLIPTICAL TOPONYMS WITHOUT GEOGRAPHICAL NOMEN NOTED IN THE PARTICIPLE MODEL ON THE MILLITARY-TOPOGEOGRAPHICAL MAP OF 1903.....	202
Tanriverdiyeva H. STRUCTURAL MODELS OF METAPHORS USED IN THE ENGLISH AND AZERBAIJANI PRESS.....	207
ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО	
Волченко О. М. ПОНЯТТЯ ЖАНРОВО-СТИЛІСТИЧНОЇ ДОМІНАНТИ В ТЕОРІЇ ПЕРЕКЛАДУ.....	214
Гергелійник О. О., Заполовський М. В. ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ МЕТАФОР І ПОРІВНЯНЬ У РОМАНІ Т. ГЛАВІНІЧА «ЖИТТЯ БАЖАНЬ».....	220
Гумений В. В. ЗАСОБИ ВПЛИВУ АВТОРСЬКОГО НАРАТИВУ НА РЕЦИПІЄНТА ПРИ ПЕРЕКЛАДІ ТВОРІВ МАСОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	225
Іваницький Є. С., Статкевич Л. П. ПОНЯТТЯ «ЛОКАЛІЗАЦІЯ» В ІГРОВІЙ ІНДУСТРІЇ ТА ПЕРЕКЛАДАЦЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	230
Мітіна О. М., Ростомова Л. М., Драпалюк К. І. ДУБЛЮВАННЯ ЯК ВИД АУДІОВІЗУАЛЬНОГО ПЕРЕКЛАДУ.....	235
Мосієвич Л. В. ПЕРЕКЛАД АНГЛОМОВНИХ ОНІМІВ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ.....	243
Панченко О. І. ДО ПИТАННЯ ПРО СИНТАГМУ ЯК ОДИНИЦЮ ПЕРЕКЛАДУ.....	248
Полякова О. В., Гастинщикова Л. О., Щербина А. В. ВІДТВОРЕННЯ ЗАСОБІВ КОМІЧНОГО ПІД ЧАС ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНОГО КРЕОЛІЗОВАНОГО ТЕКСТУ УКРАЇНСЬКОЮ.....	253

Сокол Г. Р. ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ЕМОТИВНОЇ ЛЕКСИКИ НА ПРИКЛАДІ ТВОРУ АЛІС ПАНТЕРМЮЛЛЕР ТА ДАНІЕЛІ КОЛЬ «ЛОТТА ТА ЇЇ «КАТАСТРОФИ». ЗАКЛИНАТЕЛЬКА ЗМІЙ».....	259
Тарасюк А. М., Пилипенко І. О. ПЕРЕСТАНОВКА ТА ЗАМІНА ЯК ОСНОВНІ ГРАМАТИКО-СИНТАКСИЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ ХУДОЖНІХ ПРОЗОВИХ ТВОРІВ З АНГЛІЙСЬКОЇ НА УКРАЇНСЬКУ МОВУ.....	266
ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ І ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО	
Hasanova M. M. COGNITIVE FEATURES OF METONYMY IN ENGLISH AND AZERBAIJANI.....	273
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	279